
**Бескорпусная чёрно-белая
телеизионная камера высокого разрешения
с режимом 100-кратного увеличения чувствительности
Модель VNI-754-H2**

Особенности

- ★ Матрица ПЗС формата 1/2 дюйма поколения EXview HAD CCD™
- ★ Число пикселей 752 (H)x582(V)
- ★ Стандарт CCIR, частота полей 50Hz
- ★ Система АРУ
- ★ Система АРВН
- ★ Система автоматического регулирования контраста изображения
- ★ Напряжение питания 9 – 14 В
- ★ Ток потребления 120 мА (12 В)
- ★ Выходной сигнал 1В на нагрузке 75 Ом
- ★ Функция автоматического определения типа объектива (Direct Drive, Video Drive, Manual Iris)
- ★ Режим точной фокусировки АРД объектива
- ★ Переключение коэффициента гамма-коррекции «0,45» и «0,7»

Области применения

- ★ Миниатюрные камеры стандартного разрешения и сверхвысокой чувствительности
- ★ Встраиваемые телевизионные камеры

Введение

Бескорпусная чёрно-белая телевизионная камера высокого разрешения с режимом 100-кратного увеличения чувствительности, модель **VNI-754-H2** представляет собой камеру стандарта **CCIR**. Камера предназначена для видео приложений, где требуется сочетание малых габаритов и сверхширокого диапазона рабочих освещенностей.

Камера **VNI-754-H2** относится к новой линейке камер с ночными режимами двух видов. Наряду с высококачественным наблюдением днём эта камера позволяет ночью развивать чувствительность, приближающуюся к чувствительности приборов ночного видения с ЭОП поколений 2 и 2+.

Сверхвысокая чувствительность достигнута за счёт автоматического изменения режима работы ПЗС-матрицы ночью. В камере при снижении освещённости сначала автоматически включается режим интегрирования внутри матрицы ПЗС по площади изображения (суммируются сигналы соседних элементов), а затем по времени (суммируются сигналы нескольких телевизионных кадров).

Модель **VNI-754-H2** – предназначена для использования объективов **C/CS-Mount**. В модели **VNI-754-H2** возможно применение объективов с автоматической регулировкой диафрагмы (АРД) как типа **Video Drive**, так и типа **Direct Drive**. Углы поля зрения камеры в зависимости от фокусного расстояния применённого объектива приведены в таблице 1.

Таблица 1 Углы поля зрения камер в зависимости от фокусного расстояния применённого объектива

| Угол поля зрения, град | Фокусное расстояние объектива, мм | | | | | | | |
|---------------------------|-----------------------------------|------|------|------|------|------|------|------|
| | 2,97 | 3,6 | 4,3 | 4,8 | 6,0 | 8,0 | 10,0 | 12,0 |
| Горизонталь | 94,9 | 83,9 | 73,9 | 67,9 | 56,6 | 44,0 | 35,8 | 30,2 |
| Вертикаль | 78,2 | 67,7 | 58,7 | 53,4 | 43,9 | 33,6 | 27,2 | 22,8 |
| Диагональ | 107,3 | 96,5 | 86,4 | 80,1 | 67,8 | 53,5 | 43,9 | 37,2 |

Краткое описание.

Черно-белая телевизионная камера высокого разрешения с режимом 100-кратного увеличения чувствительности модель **VNI-754-H2**, выполнена на двух печатных платах – плате фотоприёмника и плате процессора. Светочувствительным элементом камеры является ПЗС-матрица **ICX-829ALL** производства фирмы **SONY**. Напряжения, необходимые для работы матрицы, генерирует синхрогенератор той же фирмы. Он же обеспечивает необходимые напряжения для усилителя.

Усилитель осуществляет обработку сигналов, поступающих с матрицы через синхрогенератор. Оригинальный адаптивный корректор чёткости, разработанный инженерами ЭВС, улучшает качество изображения, компенсируя потери чёткости в объективе и выходном кабеле.

DSP -процессор осуществляет управление ПЗС-матрицей и переключение её в ночной режим.

Оригинальный адаптивный корректор чёткости, разработанный инженерами ЭВС, улучшает качество изображения, компенсируя потери чёткости в объективе и выходном кабеле.

Применение четырехступенчатой системы автоматической регулировки усиления (**APU**) совместно с системой автоматического регулирования времени накопления (**APBN**) позволяет камерам уверенно работать в широком диапазоне освещённостей объектов наблюдения. Система автоматического регулирования контраста изображения обеспечивает возможность увеличения контраста до 20 раз, что значительно улучшает качество формируемого изображения при работе в условиях тумана, дождя и снегопада. В камерах **VNI-754-H2** могут использоваться объективы с автоматическим регулированием диафрагмы как типа **Video Drive**, так и типа **Direct Drive**. В камере используется схема автоматического определения типа объектива. При подключении объектива (**Video Drive**, **Direct Drive** или **Manual Iris**) камера сама определит его тип и установит оптимальный режим работы.

Органы регулировки и настройки камеры расположены на задней стороне платы камеры.

Потенциометр регулировки уровня **LEVEL** предназначен для начальной установки порога срабатывания усилителя АРД-объектива типа **Direct Drive**. Потенциометры для настройки объектива **Video Drive** находятся на самом объективе.

С помощью переключателей можно изменять режимы работы камеры (рис.1).

В камере приняты меры для достижения точной фокусировки АРД объективов. При установке переключателя 1 на задней стороне платы камеры в режим «ON» диафрагма АРД объектива полностью открывается и включается система АРВН. В этом режиме обеспечивается максимально точная фокусировка, которая, в обычном режиме в дневных условиях затруднена из-за частично прикрытой диафрагмы АРД объектива.

Переключателем 2 можно устанавливать разные коэффициенты гамма-коррекции, что служит для оптимизации динамического диапазона камеры. Так при работе в условиях неравномерной подсветки (участки освещенные солнцем и тени, а также помещения с неравномерным освещением) следует выбирать значение гамма-коррекции «0,45». При наблюдении в условиях малых перепадов освещенности (равномерно освещенная территория, или помещение) следует установить коэффициент гамма коррекции «0,7» (переключатель в положение «ON»).

Переключатель 3 отключает контрастор - в положении “ON” контрастор отключен, в обратном положении – контрастор включен.

Также в камере добавлен вход выключения ночной режима **NR_OFF**. Когда контакт замкнут на «землю» камера мгновенно выходит из ночной режима и удерживается в «дневном»

Эти технические решения позволяют оператору охранной системы вести комфортное наблюдение и не отвлекаться на регулировку контраста и яркости монитора при изменениях освещённости объектов. Система синхронизации камеры предназначена для работы в стандарте **CCIR**. Телевизионная камера выдаёт на своем выходе полный телевизионный сигнал с синхроимпульсами, врезками и уравнивающими импульсами с частотой полей 50Гц и размахом 1В на сопротивлении нагрузки в 75 Ом.

Питание камеры осуществляется от источника постоянного стабилизированного напряжения в диапазоне от 9 В до 14 В.

Питание матрицы напряжениями +15 В и -7 В производит импульсный преобразователь напряжения, синхронизированный с помощью импульсного усилителя с работой синхрогенератора для устранения возможных биений. Ток потребления камеры не превышает 120 мА при напряжении питания + 12 В.

Камера обеспечивает формирование высококонтрастного телевизионного изображения в широком диапазоне температур от +5°C до + 45°C.

Камеры имеют два отверстия для крепления держателя объектива, и четыре отверстия на печатной плате для крепления самой камеры.

В комплект камеры **VNI-754-H2** входит шлейф для подключения АРД-объектива.

Основные характеристики

Основные характеристики камеры приведены в таблице 2.

Таблица 2. Основные характеристики телевизионной камеры **VNI-754-H2**

| Параметр | Значение |
|--|--|
| Тип камеры | VNI-754-H2 |
| Объектив | C/CS-Mount |
| Телевизионный стандарт | CCIR |
| Тип матрицы ПЗС | SONY ICX829ALL, EXview HAD CCD, формат 1/2 дюйма |
| Число активных элементов | 752 (H) x 582 (V) |
| Размер пикселя ПЗС | 8,6мкм (H) x 8,3мкм (V) |
| Частота полей | 50 Hz |
| Диапазон регулировки системы АРУ | 30dB |
| Диапазон регулировки контраста изображения | 20 раз |
| Диапазон регулировки системы АРВН | 1/50 s – 1/100000 s |
| Минимальная рабочая освещённость | 0,00001 lk (F 0,8 s/n 20dB) |
| Максимальная рабочая освещённость | 30000 lk |
| Максимальная рабочая освещённость | 150000 lk (при работе с АРД-объективом) |
| Размах выходного сигнала | 1V on 75 Ohm |
| Потребляемый ток (при +12В) | 120 mA |
| Размеры (без объектива) | 42x42x35 mm |
| Масса (без объектива) | 50 g |

Предельные значения питающего напряжения

Таблица 3. Предельные значения питающего напряжения

| Параметр | Условия | Диапазон | Единицы |
|--------------------------|------------|-------------------|---------|
| Напряжение питания +12 В | DGND = 0 В | От -0,7 В до+14 В | Вольт |

Рекомендуемые рабочие режимы

Таблица 4. Рекомендуемые рабочие режимы

| Параметр | Условия | Диапазон | Единицы |
|--------------------------|------------|-----------------|---------|
| Напряжение питания +12 В | DGND = 0 В | От +9 В до+14 В | Вольт |

Подключение камеры

Подключение камер к источнику питания, монитору и АРД-объективу производится при помощи разъёмов **Z1** и **Z3**. Типы и цоколёвка разъёмов приведены в таблицах 5 и 6.

Таблица 5. Цоколёвка разъёма Z1 типа 2490-RM-04 (разъем АРД-объектива)

| Номер контакта | Наименование цепи | Описание |
|----------------|-------------------|-------------------------------|
| 1 | NR_OFF | Вход выключения ночной режима |
| 2 | VIDEO | Выходной видеосигнал |
| 3 | GND | Общий провод |
| 4 | +12V | Напряжение питания +12V |

Таблица 6. Цоколёвка разъёма Z3 типа 2490-RM-04

| Номер контакта | Наименование цепи | Описание |
|----------------|-------------------|----------|
| 1 | D- (GND) | |
| 2 | D+ (VS) | |
| 3 | C+ (NC) | |
| 4 | C- (+12V) | |

Напряжения управления диафрагмой объектива

Конструкция камер

Конструктивно камеры представляют собой две двухсторонних печатных платы с двухсторонним расположением элементов. В камере широко применены SMD компоненты. Матрица ПЗС типа **ICX-829ALL** установлена в центре платы фотоприёмника симметрично по горизонтали и вертикали. Крепление камеры осуществляется с помощью четырех отверстий диаметром 2,4 мм, расположенных по углам печатных плат. Правильным расположением камеры является такое, когда разъемы Molex находятся на нижней стороне платы процессора. В этом случае изображение, формируемое телевизионной камерой, не будет перевернутым.

На рис.1. показана камера **VNI-754-H2**, её габаритные и присоединительные размеры.

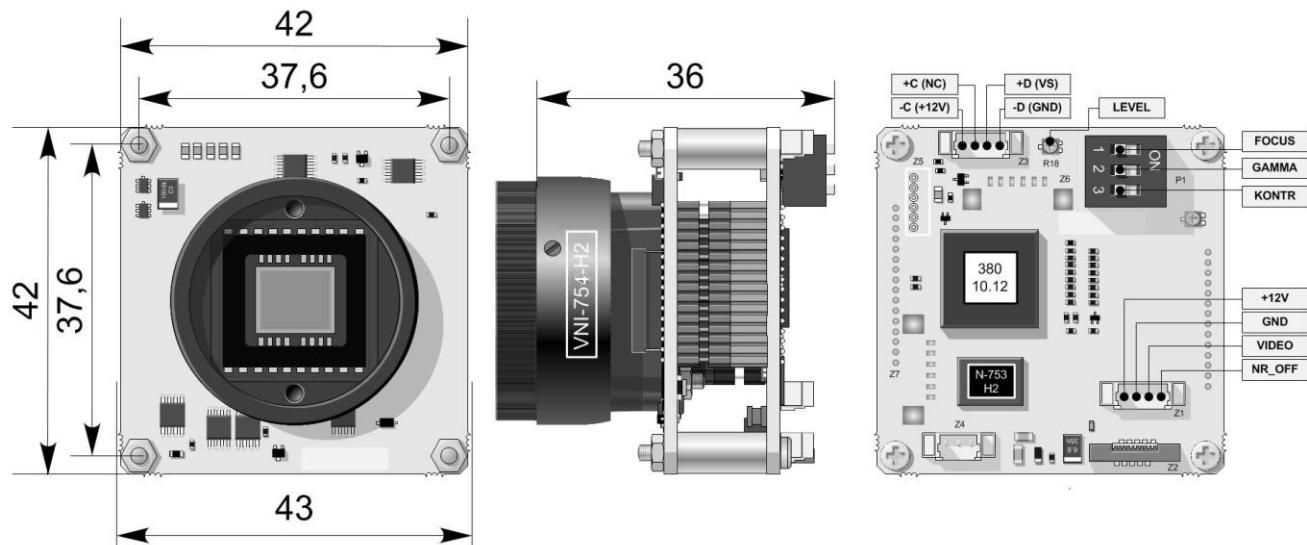


Рис.1. Камера VNI-754-H2

Условия эксплуатации камер

Таблица 7.

| Параметры | Значения |
|--------------------------------------|----------|
| Наработка на отказ | 5000 час |
| Максимальная рабочая температура | + 45 °C |
| Минимальная рабочая температура | +5 °C |
| Максимальная температура хранения | + 85 °C |
| Минимальная температура хранения | - 60 °C |
| Максимальная относительная влажность | 90 % |

Камера предназначена для установки во внутренних отапливаемых помещениях.
Не допускается воздействие на камеру паров и капель агрессивных веществ.
Не допускается образование на деталях камеры росы или инея.

Спектральная характеристика чувствительности

Спектральная характеристика чувствительности телевизионной камеры **VNI-754-H2** складывается из спектральной характеристики матрицы ПЗС типа **ICX829ALL** (Рис. 2) и спектральной характеристики используемого в камере объектива. Стандартные объективы имеют ровные спектральные характеристики в области 0,4 – 1,1 мкм, с небольшим спадом на краях диапазона, поэтому, они почти не оказывают влияния на результирующую спектральную характеристику.

Объективы серий день-ночь, и объективы, специально предназначенные для цветных камер, имеют более сложную спектральную характеристику, значительно отличающуюся в ИК области от характеристики стандартных объективов. Объективы из кварцевого стекла, наоборот, имеют расширенную характеристику в области УФ вплоть до 0,3 мкм, что позволяет проводить наблюдение объектов в ближней УФ области.

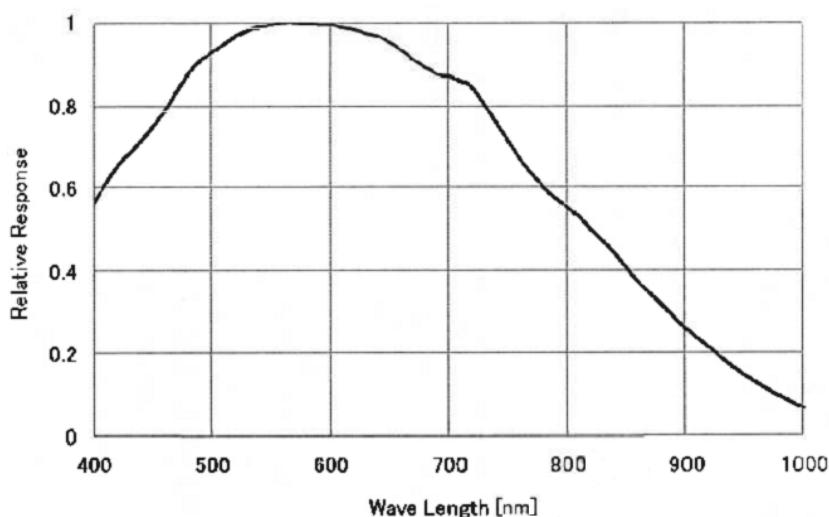


Рис. 2. Спектральная характеристика матрицы ПЗС типа **ICX829ALL**

Характеристики изделия

Бескорпусная черно-белая телевизионная камера высокого разрешения с режимом 100-кратного увеличения чувствительности модель VNI-754-H2

Основные

| | |
|--------------------------|-------------------------|
| Число активных элементов | 752 (H) x 582 (V) |
| Тип матрицы ПЗС | ICX829ALL |
| Формат матрицы ПЗС | 1/2 дюйма |
| Размер пикселя | 8,6мкм (H) x 8,3мкм (V) |
| Телевизионный стандарт | CCIR |

Оптико-механические

| | |
|---|--|
| Минимальная рабочая освещенность Для VNI-754-H2 с АРД-объективом | 0,00001люкс (F 0.8, отн. сигнал/шум 20 дБ) |
| Максимальная рабочая освещенность: Для VNI-754-H2 | 30000 люкс |
| Для VNI-754-H2 с АРД-объективом | 150000люкс |

Электрические

| | |
|-----------------------------------|-----------------------|
| Размах выходного сигнала | 1 В на нагрузке 75 Ом |
| Диапазон регулировки системы АРУ | 30 дБ |
| Диапазон регулировки контраста | 20 раз |
| Диапазон регулировки системы АРВН | 1/50 с – 1/100000 с |
| Напряжение питания | + (9...14) В |
| Потребляемый ток | 120 мА (12 В) |

Физические

| | |
|-------------------------------|-----------------|
| Габаритные размеры VNI-754-H2 | 42 x 42 x 35 мм |
|-------------------------------|-----------------|

Температурные

| | |
|----------------------|---------------------|
| Рабочая температура | от +5°C до + 45°C |
| Температура хранения | от - 60°C до + 85°C |

Гарантия

Гарантия на бескорпусную телевизионную камеру VNI-754-H2 составляет 2 года с момента приобретения изделия потребителем.

ООО ЭВС обеспечивает безвозмездный ремонт камеры VNI-754-H2 при соблюдении потребителем правил эксплуатации.

Области применения

Модель VNI-754-H2 предназначена для видео приложений, где требуется сочетание малых габаритов, широкого диапазона рабочих освещенностей.

Предприятие изготовитель постоянно модернизирует изделия и оставляет за собой право вносить изменения, улучшающие его технические характеристики.